

110 指導大四畢業同學之論文／作品英文名稱

學生姓名	中文題目	指導老師
賴婷緬	迪士尼動畫之女性角色形象建構與閱聽人詮釋	賴玉釵
李詩雨		
李雅靜	閱聽人跨媒介詮釋韓國網路漫畫之歷程及反思	
石小凡		
徐敬璇	宮崎駿動畫女性角色刻畫與生態意識：以《風之谷》、《魔法公主》為例	
丁玟華		
陳韻方	攝影作品：老宅新生	

王欽慈	犬力醫赴- 在陪伴中相癒	孔令信
黃于綺		
林禹盈		
應杰霖	社群媒體可否有權利和責任刪除不當言論、資訊	
許皓亮		
葉芳吟	暗藏在網路世界裡的利刃	
黃詩惟		
陳思妤		
梁芯卉	網路霸凌會殺死人	
呂怡慧		
辜柔慈		
林宜嫻	基隆的舊與新	
余亞倫	海龜不要哭，淨灘我來扛	

黃資真	食安還是政治？媒體報導萊豬新聞之文本分析	陳郁宜
高奕穎		
謝予祐	《韌命·不認命》 原民女性就業與創業之路	
劉品萱		
顏郁恩	新媒體浪潮下政治網紅之政治行銷策略研究-以立委高嘉瑜為例	
歐雅如		
黃昱騏	疾管家政策溝通成效之研究	
古可絮	捕捉，夜晚的美好	

沈瑄	探討韓國電影中的暴力美學—以《魔女首部曲：誕生》、《看見惡魔》為例	邱瑞惠
齊子瑤		
蔡彤立	閱聽人對韓國文化認知及價值觀之研究 - 以韓劇《愛的迫降》為例	
蕭豐綦		
林蚊颯		
林彥妤	IP 改編正夯!玩出國片「流量密碼」(融媒體組)	
張嬰涵		
葉芊妤	IP 改編正夯!玩出國片「流量密碼」(影片組)	
汪睿琦		

陳瑀倫	新媒體的連接性行動以反送中為例	陳重成
張詠凱		
林奕佐	美食部落客在社群媒體經營關鍵因素分析— 以痞客邦為例	黃亭凱
劉曉鋒		
鍾淳渝		

張舒涵	運動桂冠後的無名英雄	陳彥豪
陳羿穎		
吳姿瑩	生命的可貴-走私貓背後的危機與苦難	
陳詣涵		
陳弘康	網路串流影音與人的連結和影響	
關凱駿		
陳佳好	我與法律溫暖的相遇	
黃佩璇		

呂咏儒	原來•殼以這樣	胡巧玲
王俊皓	一生只有一次，然後呢-體保制度對學生的影響，以 HBL 球員後續發展為例	
邱秉磊		
張群	POCAST 節目：夜生活放放放	
賴政維		
江亭儀	《疫情之下》攝影集	
蕭羽秀	「東山的味道」-龍眼乾產製與其現況	